

Sommaire

Regard sur les cinémas chinois

- Christophe Falin	Brève histoire du cinéma chinois	7
- Nicolas Vinoy	L'identité « flottante » du cinéma hongkongais	11
- Wafa Ghermani	Histoire du cinéma taiwanais	21
- Christophe Falin	Shanghai, années 1930. De « l'enfer des pauvres » [...]	29
- Lou Ye	Le Shanghai de Lou Ye	39
- Raymond Delambre	L'empire des sens (cachés) [...]	45
- Jiajia Wang	Le Conte de deux cités	55
- Yi Zhang	Le cinéma chinois à l'heure de l'économie de marché	61
- Marie-Pierre Duhamel-Muller	L'indépendance personnelle de Huang Wenhai	71
- Luisa Prudentino	Le cinéma chinois entre Hollywood et l'Empire	77
- Bérénice Reynaud	La pulsion documentaire dans le nouveau cinéma chinois	85
- Judith Pernin	Place et traitement de l'histoire dans les documentaires [...]	97

Questions de Chine

- François Lafargue	La Chine au Mexique : enjeux et menaces pour l'Amérique	105
- José Fuentes	Le dao chinois en 2009 : entre le yin et le yang	113

Chroniques & Reportages

- Barthélémy Courmont	Les Occidentaux à Taiwan : un héritage contrasté	123
- Olivier Arifon	Des bronzes symboliques et stratégiques	132
- Barthélémy Courmont	Taiwan face à la crise économique	134
- Yu Zhang	Shan Zhai, un autre visage du "made in China"	136
- Katell Guégan	<i>Les jours, les mois, les années</i> de Yan Lianke	138

Auteurs