
SOMMAIRE

Éditorial, <i>Jean-Pierre MILELLI</i>	5
--	---

DOSSIER

LETTRES ARABES

LA LITTÉRATURE ARABE VUE D'OCCIDENT

La Trilogie de Naguib Mahfouz, <i>Omar SAGHI</i>	9
L'émergence du champ littéraire saoudien, <i>Salwa ALMAIMAN</i>	23
La littérature arabe en France, <i>Farouk MARDAM-BEY</i>	37
Paris, plate-forme du livre arabe, <i>Soraya EL ALAOU</i>	45
De la poésie dans les écrits jihadistes, <i>Jean-Pierre MILELLI</i>	67

VARIA

Entre l'intégration et la répression : les stratégies des États face à l'islamisme au Maghreb, <i>Isabelle WERENFELS</i>	77
Vers la privatisation d'un double secteur stratégique : l'eau et l'électricité aux Émirats Arabes Unis, <i>Brigitte DUMORTIER et Laurent A. LAMBERT</i>	109

LECTURES

Frédéric CHARILLON et Bernard ROUGIER (dir.), <i>Afrique du Nord Moyen-Orient 2006-2007. Le Moyen-Orient en crise</i> , (Jean-François Daguzan).....	127
Richard LABÉVIERE, <i>Le grand retournement Bagdad-Beyrouth</i> , (Jean-François Daguzan).....	127
Franck MERMIER et Elizabeth PICARD (dir.), <i>Liban, une guerre de 33 jours</i> , (Jean-François Daguzan).....	128
Angelo DEL BOCA, <i>A un passo dalla forza. Atrocità e infamie dell'occupazione italiana della Libia nelle memorie del patriota Mohamed Fekini</i> , (Jean-Pierre Milelli)	129
Antoine SFEIR, <i>Al-Qaida menace la France</i> , (Eugène Berg)	130
Fabrice BALANCHE, <i>La région alaouite et le pouvoir syrien</i> , (Eugène Berg)	131
Hichem KAROUI, <i>Où va l'Arabie saoudite ?</i> , (Eugène Berg)	132
Livres signalés	135
<i>Résumés</i>	137
<i>Abstracts</i>	139
<i>Résumés en arabe</i>	141